

LA JUSTICE SELON KAFKA

Journée d'étude

Organisée par Nathalie Wolff
et Laura El Makki

Au Centre Tchèque de Paris
18 rue Bonaparte 75006 Paris

7 mars 2024 / 13h30 – 18h00

Avec la participation du
Club « Droit et Littérature »
du Tribunal administratif
de Paris et des Éditions
Gallimard Folio

PROGRAMME

13h.30 : Laura El Makki (écrivaine, enseignante à Sciences Po Paris) et Nathalie Wolff (maître de conférences en droit public, vice-doyen en charge de la culture, UVSQ-Paris-Saclay), Marie Verhoeven (directrice adjointe du Centre tchèque de Paris), Introduction

14h.00 Blanche Cerquiglini (responsable éditoriale, Gallimard, Folio), Rendre justice à Kafka. Retraduction et republication, cent ans après Max Brod et Alexandre Vialatte.

14h.15 Stéphane Pesnel (maître de conférences en littérature allemande et autrichienne des XIXe et XXe siècles, Sorbonne Université, traducteur des œuvres de Kafka, éditions Gallimard, La Pléiade et Folio), Traduire Kafka : les mots de la justice

14h.30 Jean-Christophe Duchon-Doris (président du Tribunal administratif de Paris, professeur associé, faculté de droit et science politique d'Aix-Marseille), La justice kafkaïenne, un contre-modèle pour le juge administratif

14h.45 Romain Hélard, (conseiller au Tribunal administratif de Paris), Quel droit et quels justiciables dans l'œuvre de Franz Kafka ?

15h.00 Stéphane Freiss (comédien), Intermède de lecture

15h.15 : Discussion avec la salle et pause café

16h.00 Thomas Lindemann (professeur en science politique, UVSQ-Paris-Saclay et École Polytechnique), La critique de la violence légale dans les écrits de Franz Kafka

16h.15 Geneviève Helleringer (professeure en droit, ESSEC Business School & Oxford University), Kafka, justice et psychologie : examiner le rôle du consentement

16h.30 Vadim Sher (pianiste) et Dimitri Artemenko (violoniste), Intermède musical

16h.45 Maïa Hruska (Juriste à Londres, essayiste), Kafka et les malentendus de l'Europe

17h.00. Ulysse Manhes (doctorant en philosophie, ENS, producteur sur France Culture), Kafka, la dérision, le tragique et la légèreté

17h.15 Pancho (dessinateur de presse, peintre), Dessiner Kafka

Entrée gratuite sur
inscription jusqu'au
1er mars 2024 :
vip@uvsq.fr