Modèle 2023-2024

| | |
|---|---|
| *Composante :* | *DSP* |
| *Adopté par le conseil de composante le :* | *25-mai* |
| *Adopté par la CFVU en date du :* | *20/06/2023* |

*Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)*

- [x] Formation initiale
- [ ] Formation initiale en apprentissage
- [x] Formation continue
- [ ] Formation continue en contrat de professionnalisation

**ACCREDITATION 2020 - 2024**
**MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES**
**Formation en BC PHASE TRANSITOIRE**
**Année universitaire 2023/2024**

**1ere année**

**Intitulé de la mention : droit**
**Intitulé du parcours type (si existant) : droit, remédiation**

**Dispositions particulières. MC2C spécifiques relatives à l'inscription en AJAC pour les L1 et les L2. Cette inscription est soumise à autorisation du jury qui statuera sur les dossiers d'étudiants ayant au moins validé le BCC disciplinaire annualisé, et la totalité des UE des BCC complémentaire d'appui et linguistique dans l'un des deux semestres.**
**Pour les étudiants inscrits en contrôle terminal dans les matières soumises à travaux dirigés, le poids de l'épreuve est de 100% de la note finale.**
**Les blocs sont annualisés. Le bloc disciplinaire peut compenser le bloc complémentaire d'appui si la moyenne obtenue au bloc complémentaire d'appui est supérieure ou égale à 7/20. Le bloc linguistique se compense avec les autres blocs si la moyenne à l'année est acquise.**
**Les dates et les modalités des secondes chances seront précisées après les résultats de la première session.**
**Les UE libres ne peuvent être prises qu'une seule fois au cours de la licence. Elles comptent dans le calcul de la moyenne du semestre dans lequel elles ont été choisies et donnent lieu à des ECTS supplémentaires.**
**La Faculté de droit et de science politique est engagée contre le plagiat, afin de garantir la qualité de ses diplômes et de porter les valeurs universitaires d'honnêteté intellectuelle et de probité scientifique. Les travaux réalisés par les étudiants doivent toujours être le résultat d'un travail original et personnel. La Faculté de droit et de science politique se réserve le droit d'utiliser un logiciel de détection du plagiat et informe ses étudiants que des procédures disciplinaires seront lancées en cas de plagiat avéré.**

| code Apogée | Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S) | intitulé | intitulé en anglais | Obligatoire /optionnel | Nom Responsable | Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ | Volumes horaires – Présentiel – Heures CM | Volumes horaires – Présentiel – Heures TD | Volumes horaires – Présentiel – Heures TP | Volumes horaires – Présentiel – Total présentiel | Volumes horaires – Distanciel – Heures FOAD | Total horaire | ECTS | Coefficient | Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Contrôle continu – % | 1ère session – Contrôle continu – Type d'épreuve | 1ère session – Examen terminal – % | 1ère session – Examen terminal – Type d'épreuve | 1ère session – Autres – % | 1ère session – Autres – Type d'épreuve | 2nde chance – 2nd session – % | 2nde chance – 2nd session – Type d'épreuve | 2nde chance – Autres – % | 2nde chance – Autres – Type d'épreuve |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **BC disciplinaire** | | | | | 180 | 108 | | **288** | | **288** | **36** | | | | | | | | | | | |
| | S1 | Introduction générale au droit | general introduction to law | Obligatoire | M.Clément Fontaine / A.Skopinski | | 30 | 18 | | 48 | | 48 | 6 | | 50 | ecrit | 50 | ecrit | | | | | | |
| | S1 | Droit constitutionnel 1 | constitutional law 1 | Obligatoire | Jp.Camby/ Olivier Pluen | | 30 | 18 | | 48 | | 48 | 6 | | 50 | ecrit | 50 | ecrit | | | | | | |
| | S1 | Histoire du droit 1 | history of law 1 | Obligatoire | S. Petitrenaud/ C.Bougle | | 30 | 18 | | 48 | | 48 | 6 | | 50 | ecrit | 50 | ecrit | | | | | | |
| | S2 | Droit civil : droit des personnes et de la famille | civil law | Obligatoire | C.Xemard | | 30 | 18 | | 48 | | 48 | 6 | | 50 | ecrit | 50 | ecrit | | | | | | |
| | S2 | Droit constitutionnel 2 | constitutional law 2 | Obligatoire | JB.Duclercq | | 30 | 18 | | 48 | | 48 | 6 | | 50 | ecrit | 50 | ecrit | | | | | | |
| | S2 | Histoire du droit 2 | history of law 2 | Obligatoire | S.Petit Renaud / F.Monnier | | 30 | 18 | | 48 | | 48 | 6 | | 50 | ecrit | 50 | ecrit | | | | | | |
| | | **BCC disciplinaire complémentaire d'appui** | | | | | 220 | 20 | | **240** | **12** | **240** | **17** | | | | | | | | | | | |
| | S1 | Institutions administratives et judicaires | | Obligatoire | V.Vigneau/ B.Mathieu | | 30 | | | 30 | | 30 | 3 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| | S1 | Méthodes et fondamentaux du raisonnement | | Obligatoire | | | | | | | 12 | 12 | 1 | | 100 | Validation d'acquis | | | | | | | | |
| | S1 | Introduction à la science politique | introduction to political science | Obligatoire | J.De Maillard / X.Crettiez | | 30 | | | 30 | | 30 | 2 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| **Au choix** | S1 | Histoire politique de la France | political history of France | UE Obligatoire à choix | | | 20 | | | 20 | | 20 | 2 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| | S1 | Grands enjeux économiques et sociaux | Major economics and social issues | UE Obligatoire à choix | | | 20 | | | 20 | | 20 | 2 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| | S2 | Institutions internationales et européennes | international and european institutions | Obligatoire | O.Pluen / T.Fleury Graff | | 30 | | | 30 | | 30 | 3 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| | S2 | Idées politiques | Political concept | Obligatoire | | | 30 | | | 30 | | 30 | 3 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| | S1 et S2 | remédiation | | obligatoire | | | | 20 | | 20 | | 20 | 1 | | 100 | oral | | | | | | | | |
| **Au choix** | S2 | Culture juridique : Arts et littérature | Legal culture: arts and literature | UE Obligatoire à choix | | | 20 | | | 20 | | 20 | 2 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| | S2 | Droit et politique aux US | law and politics in the US | UE Obligatoire à choix | | | 20 | | | 20 | | 20 | 2 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| | S2 | Géopolitique | geopolitics | UE Obligatoire à choix | | | 20 | | | 20 | | 20 | 2 | | | | 100 | ecrit | | | | | | |
| | | **BCC linguistique (1 langue au choix par semestre)** | | | | | | **72** | | **72** | | **72** | **4** | | | | | | | | | | | |
| | S1 | Anglais écrit | english | UE Obligatoire | | | | 18 | | 18 | | 18 | 2 | | 100 | ecrit | | | | | | | | |
| | S1 | Espagnol écrit | spanish | UE Obligatoire à choix | | | | 18 | | 18 | | 18 | 2 | | 100 | ecrit | | | | | | | | |
| | S2 | Anglais écrit | english | UE Obligatoire à choix | | | | 18 | | 18 | | 18 | 2 | | 100 | ecrit | | | | | | | | |
| | S2 | Espagnol écrit | spanish | UE Obligatoire à choix | | | | 18 | | 18 | | 18 | 2 | | 100 | ecrit | | | | | | | | |
| | | **BC d'ouverture** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Compétences d'ouverture | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | UE libre | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair) | | Engagement et vie associative | | | Sébastien Floquet | X | 8 | | | | 6 | 14 | 3 | | 70 | rapport d'activité | 30 | oral et fiche projet | | | 50% / 50% | oral / Rapport d'activité | | |
| Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6<br>Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 | | Théorie et pratique des activités physiques et sportives | | | Emmanuel VILLARET | X | | 18h | | | | | 3 | | 100 | pratique (65%) et théorique (35%) | | | | | 100 | pratique (65%) et théorique (35%) | | |
| Semestre 1 : PARTS1S1<br>Semestre 2 : PARTS1S2 | | Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art) | | | Sylvie DADOUNE (théâtre)<br>Marion EXPERT (arts plastiques)<br>Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art)<br>Nouraddine AGNE (média-radio) | | | | 24 (théâtre)<br>22 (arts plastiques)<br>24 (photo)<br>22 (média-radio)<br>32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées) | | | | 3 | | 100 (théatre et photo)<br>50 (arts plastiques et média-radio)<br>100 (Histoire de l'art) | participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio) | 50 (arts plastiques et média-radio) | dessin (arts plastiques)<br>papier radiophonique (média-radio) | | | 50 (média-radio)<br>100 (Histoire de l'art) | examen final spécifique (média-radio)<br>commentaire d'image (Histoire de l'art) | 50 (média-radio) | production (média-radio) |
| | | | **Total heures maquettes** | | | | **total 400 h CM** | **total 200 h TD** | **total h TP** | **total 600h présentiel** | **total 12 distanciel** | **total 612 heures maquettes** | **total 57 ECTS** | | | | | | | | | | | |
| | | | **Total heures étudiant** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |