

Modèle 2024-2025

Composante :	IECI
Adopté par le conseil de composante le :	16/05/2024
Adopté par la CPUU en date du :	17/09/2024

Régime d'inscription :	☒ Formation initiale
	☐ Formation initiale en apprentissage
	☐ Formation continue
	☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :

Pour valider son année et accéder à l'année supérieure du parcours de double licence Droit/ LLCER Anglais, un.e étudiant.e devra avoir validé les enseignements de droit et les enseignements d'anglais. La non validation par l'étudiant.e de l'une des années de licence d'anglais ou de licence de droit entraînera le redoublement de l'étudiant.e dans la mention non validée avec conservation des UE acquises. L'étudiant.e ne sera admis.e dans l'année supérieure qu'une fois validée l'année dans les deux mentions. A la fin d'une année de double licence, l'étudiant devra obtenir la totalité des ECTS associés à chaque année (avec de fortes mutualisations). En cas de redoublement, l'étudiant.e conservera le bénéfice des UE acquises.

Pour le parcours LLCER Anglais, chaque bloc (BCC) doit être validé séparément, les blocs ne se compensant pas entre eux (mais à l'intérieur d'un même bloc, les UE se compensent entre elles). Les BCC disciplinaires 1 et 2 de chaque année ne se compensent pas.

Le « BCC linguistiques : 2 » compense le « BCC linguistiques : 1 ».

Le « BCC transversales : 2 » compense le « BCC transversales : 1 ».

Le « BCC disciplinaire complémentaire - Anglais : 2 » compense le « BCC disciplinaire complémentaire - Anglais :1 ».

Pour le Parcours droit, les blocs sont annulés. Le bloc disciplinaire peut compenser le bloc complémentaire d'appui si la moyenne obtenue au bloc complémentaire d'appui est supérieure ou égale à 7/20.

Pour les étudiant.es inscrit.es en contrôle terminal le poids de l'épreuve terminale est de 100%.

Régime AJAC : un.e étudiant.e ne peut être autorisé.e à continuer s'il ne maîtrise pas les enseignements fondamentaux des deux parcours. Un.e étudiant.e ne pourra être autorisé.e à continuer en année supérieure qu'à la condition d'avoir validé un semestre sur deux et pour le semestre non validé d'avoir au moins les BCC disciplinaires de chacun de ces deux parcours. La poursuite en AJAC est soumise à autorisation du jury.

En cas de non validation d'un ou plusieurs blocs l'étudiant.e est automatiquement convoqué.e aux épreuves de seconde chance (session 2) de toutes les UE non acquises (UE dont la note de première session est inférieure à 10/20) et non compensées du ou des blocs non acquis. En raison de leurs spécificités, certaines UE (stage, mémoire...) n'ont pas de session 2. Du côté du parcours droit la seconde chance sera précisée aux étudiants après les résultats de session 1. Les dates et les modalités des secondes chances seront précisées après les résultats de la première session.

En L1 et les L2, les UE libres ne peuvent être prises qu'une seule fois au cours de la licence. Elles comptent dans le calcul de la moyenne du semestre dans lequel elles ont été choisies.

La Faculté de droit et de science politique et l'IECI sont engagées contre le plagiat, afin de garantir la qualité de ses diplômés et de porter les valeurs universitaires d'honnêteté intellectuelle et de probité scientifique. Les travaux réalisés par les étudiant.es doivent toujours être le résultat d'un travail original et personnel. La Faculté de droit et de science politique et l'IECI se réservent le droit d'utiliser un logiciel de détection du plagiat et informe ses étudiant.es que des procédures disciplinaires seront lancées en cas de plagiat avéré.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires				Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances										
							Présentiel							Distanciel	1ère session						2nde chance			
							Type de contrôle							Type de contrôle										
							Contrôle continu		Examen terminal					Autres		2nd session		Autres						
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve									
Parcours LLCER																								
BCC 1 disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone Parcours anglais																								
LHANG1A1	S1	Initiation à la littérature américaine	Introduction to American literature	Obligatoire	Lise Guilhamon			24		24		24	3		100						100	Ecrit 2h		
LHANG1A2	S1	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	British society today	Obligatoire	L.Henneton / A. Rodd			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHANG1A3	S1	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	Overview of American history	Obligatoire	L.Henneton			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
BBC1 linguistiques: Langues Parcours anglais																								
LHANG121	S1	Grammaire anglaise	English grammar and writing	Obligatoire	Messad Dagron			18		18		18	2		50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHANG122	S1	Version anglaise, grammaire française et initiation au thème grammatical	English-to-French and french-to-english translation	Obligatoire	Messad Dagron			24		24		24	2		50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHANG123	S1	Anglais oral et phonétique	Oral English and phonetics	Obligatoire	Riordan Macnamara			24		24		24	2		50		50	Ecrit 1h			100	Ecrit 1h		
LALL110 LGESPS1 LESQDS1	S1	Langue vivante 2 (allemand ou espagnol, ou esp.- deb)	Second foreign language: German or Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury + ATER allemand							3		100						100	Ecrit 2h- (esp) / oral 15 min (all)			
BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais. Choisir entre BCC 1a / BCC 1b ; veiller à choisir la même option (1a ou 1b) que dans le parcours droit																								
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais - 1a		Option a			80	78		158		158	15											
LDRT20	S1	Principes fondateurs de l'UE (commun aux deux parcours)	Founding principles of the EU	Obligatoire	G.Girardeau			20		20		20	3				100	Ecrit						
LDRT12	S1	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	History of law	Obligatoire			30	18		48		48	6		50		50	Ecrit						
LALL110 LGESPS1	S1	Langue vivante 2 (allemand ou espagnol)	Second foreign language: German or Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury + ATER allemand			24		24		24	3		100					100	Ecrit 2h (esp) / oral 15 min (all)			
Choix d'une UE parmi les 3 suivantes:																								
LHALL102	S1	Histoire, société et politique des pays de langue allemande I (en allemand)	Social and political history of German-speaking countries 1 (in German)	UE Obligatoire à choix	M. Moeller			18		18		18	3		100					100	Oral 15 min			
LHESP1A1	S1	Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)	Introduction to Spanish civilisation	UE Obligatoire à choix	A.Couturier		12	18		30		30	3		100					100	Ecrit 2h			
LHANG1C3	S1	Introduction au cinéma américain	Introduction to US cinema studies	UE Obligatoire à choix	Lise Guilhamon		18			18		18	3				100			100	Ecrit 1h			
PARTS1S1	S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Marie EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)	UE Obligatoire à choix				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours) 24 (média-radio)				3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art) participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)		50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) examen final spécifique (média-radio) 100 (Histoire de l'art) commentaire d'image (arts plastiques)	50 (média-radio)	production (média-radio)		
BCC1 disciplinaire complémentaire - Anglais - 1b			Option b																					
LDRT20	S1	Principes fondateurs de l'UE (commun aux deux parcours)	Founding principles of the EU	Obligatoire	G.Girardeau		20			20		20	3				100	Ecrit						
LDRT01P1	S1	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	History of law	Obligatoire	S.Petitrenaud		30			30		30	3				100	Ecrit						

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2024-2025

1ère année
Intitulé de la mention : LLCER
Intitulé du parcours type (si existant) : Droit-Anglais



LDRT03	S1	institutions administratives et judiciaires (commun aux deux parcours)	Administrative and judicial institutions	Obligatoire	B.Mathieu/ C.Roth		30			30		30	3				100	Ecrit						
LALL110 LGESPS1	S1	Langue vivante 2 (allemand ou espagnol)	Second foreign language: German or Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury + ATER allemand			24		24		24	3		100					100	Ecrit 2h (esp) / oral 15 min (all)			
		Choix d'une UE parmi les 3 suivantes:											3											
LHALL102	S1	Histoire sociale et politique des pays de langue allemande I (en allemand)	Social and political history of German-speaking countries 1 (in German)	UE Obligatoire à choix	M. Moeller			18		18		18	3		100					100	Oral 15 min			
LHESP1A1	S1	Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)	Introduction to Spanish civilisation	UE Obligatoire à choix	A.Couturier		12	18		30		30	3		100					100	Ecrit 2h			
LHANG1C3	S1	Introduction au cinéma américain	Introduction to US cinema studies	UE Obligatoire à choix	Lise Guilhamon		18			18		18	3		100					100	Ecrit 1h			
PARTS1S1	S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		UE Obligatoire à choix	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)

S1 190 276 0 466 0 466

Parcours LLCER																									
BCC2 disciplinaires: Littératures et civilisations du monde anglophone Parcours anglais								18	60	0	78	0	78	9											
LHANG2A1	S2	Initiation à la littérature britannique	Introduction to British literature	Obligatoire	L. Guilhamon			24			24	0	24	3		100						100	Ecrit 2h		
LHANG2A2	S2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	British history: the 20th century	Obligatoire	L.Henneton		18	12			30	0	30	3		50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHANG213	S2	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	The USA today: institutions and society	Obligatoire	Jean-Baptiste Goyard			24			24	0	24	3		50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
BCC2 linguistiques : langues Parcours anglais								66			66		66	6											
LHANG250	S2	Grammaire et composition en anglais	English grammar and writing	Obligatoire	Messad Dagron			18			18	0	18	2		50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHANG222	S2	Thème et version	Translation	Obligatoire	Messad Dagron			24			24	0	24	2		50		50	Ecrit 2h			100	Ecrit 2h		
LHANG223	S2	Anglais oral et phonétique	Oral English and phonetics	Obligatoire	Riordan Macnamara			24			24		24	2		50		50	Ecrit 1h			100	Ecrit 1h		
LALL210 LGESPS2 LESPDUS2	S2	Langue vivante 2 (allemand ou espagnol, ou esp.-déb)	Second foreign language: German or Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury + ATER allemand							0	3			100					100	Ecrit 2h (esp) / Oral 15 min (all)			
BCC2 disciplinaire complémentaire - Anglais : choisir entre BCC 2a / BCC 2 b ; veillez à choisir la même option (2a ou 2b) en droit								230	126		356		356	15											
	S2	BCC2a disciplinaire complémentaire - Anglais - 2a						90	72		162		162	15											
LDRT23P1	S2	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	International and European institutions	Obligatoire	G.Girardeau		30	18			48		48	6		50		50	Ecrit						
LALL210 LGESPS2	S2	Langue vivante 2 (allemand ou espagnol)	Second foreign language: German or Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury + ATER allemand			24			24		24	3		100					100	Ecrit 2h (esp) / Oral 15 min (all)			
		2 UE au choix parmi les 3 suivantes								0		0													
LHALL202	S2	Histoire sociale et politique des pays de langue allemande II (en allemand)	Social and political history of German-speaking countries 2 (in German)	UE Obligatoire à choix	ATER allemand			18			18		18	3		50		50	Oral 15 min			100	Oral 15 min		
LHESP211	S2	Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine	Contemporary Spanish literature and civilisation	UE Obligatoire à choix	Arnaud Couturier		12	12			24		24	3		100					100	Ecrit 2h			
LHANG243	S2	Panorama de la culture britannique	Overview of British culture	UE Obligatoire à choix	Marie-Laure Bonnavaud		24				24		24	3				100	Ecrit 1h			100	Ecrit 1h		
LHANG242	S2	Culture anglophone II: British TV comedy	British TV comedy	UE Obligatoire à choix	Simon Dawes		24				24		24	3				100	Ecrit 1h			100	Ecrit 1h		
	S2	BCC2b disciplinaire complémentaire - Anglais - 2b					140	54			194		194	15											
LDRT05P1	S2	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	International and European institutions	Obligatoire	G.Girardeau		30				30		30	3				100	Ecrit						
LALL210 LGESPS2	S2	Langue vivante 2 (allemand ou espagnol)	Second foreign language: German or Spanish	Obligatoire	Evelyne Seigneury + ATER allemand			24			24		24	3		100					100	Ecrit 2h (esp) / Oral 15 min (all)			
		1 UE au choix parmi les 2 suivantes																							
LDRT04P1	S2	Histoire du droit 2 (commun aux deux parcours)	history of law 2	UE Obligatoire à choix	S. Petitrenaud		30				30		30	3				100	Ecrit						
LDRTGEO	S2	Geopolitique (commun aux deux parcours)	geopolitics	UE Obligatoire à choix	T.Lindemann		20				20		20					100	Ecrit						
		2 UE au choix parmi les 3 suivantes																							
LHALL202	S2	Histoire, société et politique des pays de langue allemande II (en allemand)	Social and political history of German-speaking countries 2 (in German)	UE Obligatoire à choix	ATER allemand			18			18	0	18	3		50		50	Oral 15 min			100	Oral 15 min		

LHESP211	S2	Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine	Contemporary Spanish literature and civilisation	UE Obligatoire à choix	Arnaud Couturier		12	12		24	0	24	3		100					100	Ecrit 2h		
LHANG243	S2	Panorama de la culture britannique	Overview of British culture	UE Obligatoire à choix	Marie-Laure Bonnavaud		24			24	0	24	3			100	Ecrit 1h			100	Ecrit 1h		
LHANG242	S2	Culture anglophone II: British TV comedy	British TV comedy	UE Obligatoire à choix	Simon Dawes		24			24		24	3			100	Ecrit 1h			100	Ecrit 1h		
						248	252	500	500														
Parcours Droit																							
	A	BCC 1 et 2 disciplinaire majeur - Droit					80	36		116		116	15										
LDRT10	S1	Introduction générale au droit	General Introduction to law	Obligatoire	A.Szkopinski . M.Clément Fontaine		30	18		48		48	6		50		50	Ecrit					
LDRT11	S1	Droit constitutionnel	Constitutionnal law	Obligatoire	JP.Camby		30	18		48		48	6		100%								
LDRT20	S1	Principes fondateurs de l'UE (commun aux deux parcours)	Founding principles of the EU	Obligatoire	G.Girardeau		20			20		20	3			100	Ecrit						
LDRT20P	S2	Droit Civil : droit des personnes et de la famille	Civil Law	Obligatoire	C.Xemard .J.traulle		30	18		48		48	6		50		50	Ecrit					
LDRT21P	S2	Droit constitutionnel 2	Constitutional law 2	Obligatoire	JP Camby		30	18		48		48	6		100								
LDRT21A	S2	Droit et politique aux Etats-Unis	Law and politics in the US	Obligatoire	C.Malaplate			20		20		20	3			100	Ecrit						
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit. Choisir entre BCC 1a / BCC 1 b ; veiller à choisir la même option, 1a ou 1b, que celle du parcours anglais										12											
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit - 1a		Option a			30	66		96		96	12										
LDRT12	S1	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	History of law	Obligatoire	S. Petitrenaud/ C.Bougle		30	18		48		48	6		50		50	Ecrit					
LHANG1A2	S1	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	British society today	Obligatoire	L.Henneton / A. Rodd			24		24		24	3		50%		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		
LHANG1A3	S1	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	Overview of American history	Obligatoire	L.Henneton			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		
	S2	BCC2a disciplinaire complémentaire - Droit - 2a		Option a								12											
LDRT23P1	S2	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	International and european institutions	Obligatoire	G.Girardeau		30	18		48		48	6		50		50	Ecrit					
LHANG2A2	S2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	British history: the 20th century	Obligatoire	L.Henneton		18	12		30	0	30	3		50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		
LHANG213	S2	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	The USA today: institutions and society	Obligatoire	Jean-Baptiste Goyard			24		24	0	24	3		50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit - 1b		Option b			60	48		108		108	12										
LDRT01P1	S1	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	History of law	Obligatoire	S. Petitrenaud/ C.Bougle		30			30		30	3				100	Ecrit					
LDRT03	S1	Institutions administratives et judiciaires (commun aux deux parcours)	Administrative and judicial institutions	Obligatoire	C.Roth/B.Mathieu		30			30		30	3				100	Ecrit					
LHANG1A2	S1	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	British society today	Obligatoire	L.Henneton / A. Rodd			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		
LHANG1A3	S1	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	Overview of American history	Obligatoire	L.Henneton			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		
LDRT05P1	S2	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	International and european institutions	Obligatoire	G.Girardeau		30			30		30	3				100	Ecrit					
LHANG2A2	S2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	British history: the 20th century	Obligatoire	L.Henneton		18	12		30		30	3		50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		
LHANG213	S2	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	The USA today: institutions and society	Obligatoire	Jean-Baptiste Goyard			24		24		24	3		50		50	Ecrit 2h		100	Ecrit 2h		
		1 UE au choix parmi les 2 suivantes										3											
LDRT04P1	S2	Histoire du droit 2 (commun aux deux parcours)	history of law 2	optionnel	F.Monnier / S.Petitrenaud		30			30		30	3				100	Ecrit					
LDRTGEO	S2	Geopolitique (commun aux deux parcours)	geopolitics	optionnel	T.Lindemann		20			20		20	3				100	Ecrit					
	S1	UE LIBRES côté droit : 1 seule fois au cours de la licence					8	18		26	6	32											
TAPSLSE1	S1	Théorie et pratique des activités physiques et sportives	Physical education and sports theory	optionnel	Emmanuel Villaret			18		18		18	3		100	Pratique (65%) et théorie (35%)				100	Pratique (65%) et théorie (35%)		
UETRENGAI	S1	Engagement et vie associative	commitment and community life	optionnel			8			8	6	14	3		70%	Rapport d'activité	30%	Oral et fiche projet		100	oral		
PARTS1S1	S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)					3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)