

Année Universitaire 2026-2027
Licence 2 Parcours Droit -Anglais LLCER Semestre 3
Responsables Mme Giraudeau /M. Henneton

Nom Prénom :

Tél :

	Intitulé UE	Non responsable UE	CM	TD	ECTS	1ère session				2nde chance	
code	BCC 3 disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone					CC		EX			
	Ues Obligatoires										
LHANG3A2	1.2 Littérature britannique II (commun aux 2 parcours)	Lise Guilhamon / Anne Geoffroy	12	18	3	50		50	Ecrit 3h	100	Ecrit 3h
LHANG3A4	1.4 Civilisation britannique III (commun aux 2 parcours)	Guillaume Coatalen	12	18	3	100				100	Ecrit 3h
LDRT77	Introduction à l'anglais juridique (commun aux 2 parcours)		20		3			100%	ecrit		
	BBC3 linguistiques: Langues Parcours anglais										
	Ues Obligatoires semestre 1										
LHANG3B1	2.1 Grammaire et composition	Marie Glanclaude		24	3	50		50	Ecrit 2h	100	Ecrit 2h
LHANG3B2	2.2 Thème et version	Virginie Augustyniak		24	3	50		50	Ecrit 2h	100	Ecrit 2h
LHANG3B3	2.3 Anglais oral et phonologie	Riordan Macnamara		24	3	50		50	Ecrit 1h	100	Ecrit 1h
	BCC3 disciplinaires complémentaires : Langues et cultures										
	BCC3 disciplinaires complémentaires : Langues et cultures										
LDRT48P1	Politiques environnementales		20		3			100	ecrit		
LALL310 LGESPS3	2.4 Langue vivante 2 (espagnol allemand)	Evelyne Seigneury (esp) / Pauline Corre (all)		24	3	100				100	Ecrit 2h (esp) / oral 15 min (all)
	2 UE au choix parmi les suivantes :				3						
LHANG3A3	Civilisation américaine III	Cécile Coquet- Mokoko	12	18	3	100				100	Ecrit 2h
LHALL302	Histoire, société et politique des pays de langue allemande III	Pauline Corre		18	3	50		50		100	Oral 15 min
LHESP328	Littérature et civilisation hispano-américaines 1	Arnaud Couturier	12	12	3	50		50	Ecrit 2h	100	Ecrit 2h
LHANG331	De l'Empire britannique au Commonwealth	Adrien Rodd		18	3	50		50	Ecrit 2h	100	Ecrit 2h
LHANG335	Histoire des femmes en Grande-Bretagne	Anaïs Makhzoum		18	3	100				100	Oral 15 min
	UE LIBRES (1 fois par licence)										
PARTS1S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)				3	100 (théâtre et photo) 50 (arts)	participat ion orale+de voirs		dessin (arts plastique s)	50 (média- radio)	examen final spécifiq ue (média- radio)
UETRENGI	Engagement et vie associative			8h	3	70	Rapport d'activité	30	oral et fiche projet	50% / 50%	/ Rapport d'activité
TAPSLSE3	Théorie et pratique des activités physiques et sportives				3	100	Pratique (65%) et théorie (35%)			100	Pratique (65%) et théorie (35%)

Je soussigné(e) atteste avoir pris connaissance des Modalités de Contrôles des Connaissances (MC2C) consultables sur le site et
Date : Signature : Date :