

# UVSQ

université PARIS-SA

## LABO SUR LA PRIVATISATION DES MÉDIAS

Conjointement avec la Faculté de Droit et Science politique, le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines vous invite à participer à son prochain "Labo" sur la privatisation des médias.

Lundi 13 mars à 19h30

Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines

Inscription gratuite sur réservation au théâtre ou auprès de Nathalie Wolff : [nathalie.wolff@uvsq.fr](mailto:nathalie.wolff@uvsq.fr)

**« Fake news », « deepfake », « infox » autant de termes montrant la transformation et les difficultés que rencontrent la production, la diffusion et la réception des informations.**

La privatisation des chaînes publiques puis l'essor du numérique ont démultiplié les sources et les points de vue, confrontant alors le public à certaines informations non-vérifiées voire non-véridiques. Le journalisme – télévisuel, radiophonique ou numérique – en pâtit : la désinformation fleurit à travers les médias, créant une méfiance de la part du public envers les journalistes. Comment la privatisation des médias influe-t-elle sur le travail des journalistes, notamment en ce qui concerne la liberté de la presse ? Comment restaurer la confiance vis-à-vis des médias ?

Conçu conjointement avec la Faculté de Droit de l'UVSQ, ce labo aura pour invités : **Thomas Quillardet**, metteur en scène du spectacle Une télévision française, **Patrice Carmouze**, journaliste à TV78, **François Robinet**, professeur d'histoire culturelle des médias à l'UVSQ, et sera modéré par **Nathalie Wolff**, maître de conférences en droit à l'UVSQ.

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour plus d'informations : [www.theatresqy.org](http://www.theatresqy.org)