LABO SUR LA PRIVATISATION DES MÉDIAS

Conjointement avec la Faculté de Droit et Science politique, le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines vous invite à participer à son prochain "Labo" sur la privatisation des médias.

Lundi 13 mars à 19h30

Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines

Inscription gratuite sur réservation au théâtre ou auprès de Nathalie Wolff : nathalie.wolff@uvsq.fr

« Fake news », « deepfake », « infox » autant de termes montrant la transformation et les difficultés que rencontrent la production, la diffusion et la réception des informations.

La privatisation des chaînes publiques puis l'essor du numérique ont démultiplié les sources et les points de vue, confrontant alors le public à certaines informations non-vérifiées voire non-véridiques. Le journalisme – télévisuel, radiophonique ou numérique – en pâtit : la désinformation fleurit à travers les médias, créant une méfiance de la part du public envers les journalistes. Comment la privatisation des médias influe-t-elle sur le travail des journalistes, notamment en ce qui concerne la liberté de la presse ? Comment restaurer la confiance vis-à-vis des médias ?

Conçu conjointement avec la Faculté de Droit de l'UVSQ, ce labo aura pour invités : **Thomas Quillardet**, metteur en scène du spectacle Une télévision française, **Patrice Carmouze**, journaliste à TV78, **François Robinet**, professeur d'histoire culturelle des médias à l'UVSQ, et sera modéré par **Nathalie Wolff**, maître de conférences en droit à l' UVSQ.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour plus d'informations : www.theatresqy.org