AMPHITHÉÂTRES

La protection de l’environnement dans " Le Temps est la rivière où je m’en vais pêcher ", de David Gauchard

17 mai 2019

Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, Scène nationale

Lieu de transmission des savoirs et de représentation par excellence, l' amphithéâtre abrite aussi le débat citoyen sous de multiples formes depuis l' Antiquité. Le projet AmphiThéâtres puise dans cet héritage démocratique afin de créer des espaces de réflexion sur les enjeux de société qui sont au cœur de nos questionnements contemporains.

Lieu de transmission des savoirs et de représentation par excellence, l'amphithéâtre abrite aussi le débat citoyen sous de multiples formes depuis l'Antiquité. Le projet AmphiThéâtres puise dans cet héritage démocratique afin de créer des espaces de réflexion sur les enjeux de société qui sont au cœur de nos questionnements contemporains.
Cette exploration interdisciplinaire prendra la forme de tables rondes rassemblant chercheurs, juristes, politistes, écrivains et metteurs en scène qui seront invités à s'exprimer sur un thème choisi parmi les spectacles programmés au Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines. Par la participation du public, et notamment celle des étudiants, AmphiThéâtres crée des espaces de discussion où seront appréhendées les multiples dynamiques à travers lesquelles la démocratie se forge et se renouvelle, et la protection des libertés fondamentales se consolide.
AmphiThéâtres est une collaboration entre la Scène nationale de Saint-Quentin-en-Yvelines et la Faculté de droit et de science politiques de l'UVSQ.
La protection de l'environnement dans Le Temps est la rivière où je m'en vais pêcher, de David Gauchard
Pour son 1er rendez-vous, AmphiThéâtres portera son attention sur **Le Temps est la rivière où je m'en vais pêcher** de David Gauchard à l'occasion de l'accueil du spectacle le vendredi 17 mai 2019 au Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines. Les enjeux contemporains de protection de l'environnement et l'œuvre visionnaire du philosophe américain Henry David Thoreau dont s'inspire cette pièce, seront au cœur des questionnements abordés lors de la soirée.
Les invités : **David Gauchard** (metteur en scène), **Laura El Makki** (écrivain et auteur notamment de Henry David Thoreau, biographie, en collaboration avec Marie Bouthoumieu, Gallimard, 2014), **Jacqueline Morand-Deviller** (professeur émérite Université Paris-Sorbonne), **Nathalie Wolff** (maître de conférences en droit public, vice-doyen en charge de la vie étudiante et de la culture, UVSQ).

Lieu : Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, Scène nationale
Date et heure : vendredi 17 mai 2019 à 19h

Information et réservations :
accueil@tsqy.org / nathalie.wolff@uvsq.fr / 01 30 96 99 00

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Information et réservations :

accueil@tsqy.org / nathalie.wolff@uvsq.fr / 01 30 96 99 00

Comment y accéder ? :

Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, Scène nationale